

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

遺山集卷十三

四

臣董誥詳校
詳校官助教臣謝登雋



欽定四庫全書薈要卷一萬六千七十五

集部

遺山集卷十三

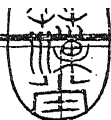
金 元好問 撰

七言絕句

初挈家還讀書山雜詩四首

并州一別三千里
滄海橫流二十年
休道不蒙稽古力
幾家兒女得安全

天門筆勢到閑閑
相國文章玉笋班
從此晉陽方志上



繫舟山是讀書山

繫舟先大夫讀書之所閑閑公改為元子讀書山又大叅楊公叔玉謨先

人墓
銘

眼中華屋記生存舊事無人可共論
老樹婆娑三百尺
青衫還見讀書孫

乞得田園自在身不成還更入紅塵
只愁六月河堤上
高柳清風睡殺人

賦餅中雜花七首

予絕愛未開杏
花故未篇自戲

老柳驚看節物新今年更與酒盃親
東山一道花如繡

從此他鄉不是春

香中人道睡香濃誰信丁香臭味同一樹百枝千萬結
更應薰染費春工

生紅點點弄嬌妍半折花房更可憐傳語春風好將護
莫教容易作銀錢

紅抹蘭膏綠染衣綠嬌紅小兩相宜花邊剩有清香在
木石癡兒自不知

素豔來從月姊家溫風淑氣發清華人間自有交枝玉

天上休開六出花

昨日桃華錦片新
兔葵今日到殘春
低枝留得稀疎朶
比似全開更惱人

古銅瓶子滿芳枝
裁剪春風入小詩
看看海棠如有語
杏花也到退房時

贈羅友卿三首

一般花木各榮枯
堯庫區區亦仕途
前日江東羅給事
只今城裏范萊蕪

不離城市得幽棲
未要坊名改碧鷄
種下五株桃樹子
本無心學浣花溪

閒中日月病中身
寂寞相求有幾人
莫怪門前可羅雀
詩家所得是清貧

又解嘲二首

鴈後花前日日閒
頗思尊酒慰愁顏
憑君細數東州客
誰在花紅綠綠間

詩卷親來酒醖疎
朝吟竹隱暮南湖
袖中新句知多少

坡谷前頭敢道無

為衍聖孔公題張公佐湘江春早圖二首張自
書云涂水張公佐畫時年八十一先大夫嘗題
公佐畫有雲靜洞庭秋寺月雨昏湘浦夜舡燈
之句因及之

郭熙畫筆老益壯未比并州九十翁想是江南春夢裏
水村曾見酒旗風

黃陵祠下雨如繩老筆題詩想舊曾今日圖間見晴景

依然愁絕夜船燈

渾源望湖川見百葉杏花二首

四月山泉凍未開
東君纔為挽春迴
多情丹杏知人意
留著雙華待我來

兒時憶向西溪廟
丹杏曾看百葉花
今日山中見雙朶

自憐顛悴老天涯

陵川西溪二仙廟有
百葉杏兩株在殿前

代州門外南樓二首

東洛西秦往復迴
幾番風雨與塵埃
家山寂與南樓近

三十三年恰再來

汀樹微茫岸草青
漳河四月水泠泠
鳳山可是生來巧
堪與南樓作卧屏

杜生絕藝

杜生絕藝兩絃彈
穆護砂詞不等閑
莫怪曲終雙淚落
數聲全似古陽關

以玉連環為呂仲賢壽

玉環何意兩相連
環取無窮玉取堅
願得主人如此物

呂翁他日作回僊

德華小女五歲能誦予詩數首以此詩為贈

牙牙嬌語總堪誇學念新詩似小茶好箇通家女兄弟

海棠紅點紫蘭芽

唐人以茶為小女美稱

劉壽之買南中山水畫障上有朱文公元晦淳熙甲辰中春所題五言得於太原酒家

蜀山青翠楚山蒼愛玩除教寶繪堂且道中州誰具眼
晦菴詩挂酒家牆

跋紫微劉尊師所畫山水橫披四首

劉時年
八十六

溪橋獨步

納納溪橋逗晚風
水村山閣往來通
馬蹄踏遍黃塵路
畫裏初逢避俗翁

胷次江山老更奇
太初元氣入淋漓
僊翁不是人間客
俗筆休將比郭熙

江亭會飲

瓦盆濁酒憶同傾
鄉社豐年有笑聲
世外華胥誰復夢

且從圖畫看昇平

秋江待渡

筆頭雲景性中天誰似僊舟有靜緣只合此間添此老
脫巾和月弄江煙

東山四首

半欲天陰半欲晴層巒疊嶺各分明去年風雪無多景
看盡東山是此行

自笑平生被眼謾看山只向畫中看天公老筆無今古

枉著千金買范寬

錦里春光風馬牛鳥飛不到太湖秋
一丘一壑都堪老
且具神山煙景休

馬水橫陳聖阜前
滹沱陂堰遠相連
魚多只說牛家匯

何處秋風有釣船

牛家匯在
神山下

曉起

鬢毛衰颯病凌兢
暫入紅塵倦不勝
學似玉山樵客了

八年流落醉騰騰

予痛飲至是八年
故用韓致堯此句

追錄乙未八月十七日莘縣夢中所得

夢裏哦詩信口成
分明濟水道中行
夢迴真到哦詩處
滿馬西風雲月清

春歸

野杏溪桃三兩枝
春歸也作送春詩
東君自愛長安好
能住山城得幾時

感興四首

夢中驚見白頭新
信口成篇却自神
天上近來詩價重



一聯直欲換青春

後二句夢中所得

詩印高提教外禪
幾人針芥得心傳
并州未是風流減
五百年中一樂天

廓達靈光見太初
眼中無復野狐書
詩家關捩知多少
一鑰拈來便有餘

好句端如綠綺琴
靜中窺見古人心
陽春不比黃華曲
未要千人作賞音

從孫顯卿覓平定小山

愛殺熙春萬玉峯
網船回首太湖空
一拳秀碧煙霞了
早晚東山入袖中

發南樓度鴈門關二首

鷄聲未動發南樓
澗水隨人向北流
欲望讀書山遠近
鴈門關上懶回頭

稜磳石磴倚高梯
穹谷無人綠樹齊
總為古來征戍苦
宿雲常傍塞垣低

墨竹扇頭

嫩香新粉玉交加
小筆風流自一家
只欠雪溪王處士
醉來肝肺出枯槎

王希古乞言

支幹空虛不抹貧
素衣空染洛陽塵
一龜早晚搯床了
袖手風簾閱市人

龍門公墨竹風煙夕翠二首

渭川東望水雲寬
雨潤煙濃下筆難
今日龍門圖上看
蕭郎只合老荒寒

煙梢露葉捲秋山
揮灑縱橫意自閒
莫問筆頭龍未化
看看霖雨滿人間

從希顏覓篤耨香二首

追錄

綠洋奇品賽濃梅
永憶薰爐試淺灰
尤物也知人愛惜
簾節風動只縈回

自倚詩情合得消
暮寒新火覺無聊
懸知受用無多在
試往新詩乞斷瓢

戲贈柳花

誰擘輕綿亂眼飄不教翠紐綴長條只愁更作浮萍了
風轉波衝去轉遙

喬夫人墨竹二首

萬葉千梢下筆難一枝新綠儘高寒不知霧閣雲牕晚
幾就扶疎月影看

只待驚雷起蟄龍忽從女手散春風渭川雲水三千頃

悟在香巖一擊中

夫人叅洞
下禪有省

醉貓圖二首何尊師畫宣和內府物

窟邊痴坐費工夫側輒橫眠却自如料得仙師曾細看
牡丹花下日斜初

飲罷雞蘇樂有餘花陰真是小華胥但教殺鼠如丘了
四脚撩天一任渠

自題中州集後五首

鄴下曹劉氣儘豪江東諸謝韻尤高若從華實評詩品
未便吳儂得錦袍

陶謝風流到百家半山老眼淨無花北人不拾江西唾

未要曾郎借齒牙

萬古騷人嘔肺肝乾坤清氣得來難詩家亦有長沙帖
莫作宣和閣本看

文章得失寸心知千古朱絃屬子期愛殺溪南辛老子
相從何止十年遲

平世何曾有裨官亂來史筆亦燒殘百年遺藁天留在
抱向空山掩淚看

講武城

作計千年復萬年似嫌蒸土不能堅祇今講武人何在
衰柳殘楊有亂蟬

藥山道中二首

石岸人家玉一灣樹林水鳥靜中間此中未是無佳句
只欠詩人一往還

西風砧杵日相催看破征衣整未迴白鴈已銜霜信過
青林閒送雨聲來

善應寺五首

平崗迴合盡桑麻
百汊清泉兩岸花
更得青山作重復
武陵何處覓仙家

石潭高樹映寒藤
閒有沙鷗靜有僧
總愛山陽竹林好
七賢來了更誰曾

夕陽人影卧平橋
倦客登臨不自聊
且放游魚覓歸宿
爭教白鷺逞風標

山中魚鳥夙相親
問舍求田有主人
自讀舊題還自笑

七年鞍馬只紅塵

前題善應寺壁有紅塵鞍馬幾時休之句又七年矣

困不成眠百感生
田家燈火夜深明
無因洗耳風沙底
枉費潺潺落枕聲

摘瓜圖二首
樗軒家物

四摘空留抱蔓詩
阿婆真作木腸兒
履霜只說琴心苦
不見房陵道上時

高鳥長憂挂網羅
如菴日月坐消磨
憑君莫話前朝事
比似黃臺摘更多

如菴密國公所居

黃華峪十絕句

岱崧王屋舊經過自倚曾中勝概多獨欠太行高絕處
青天白日看山河

樹經凍雨半青黃山入高秋老更蒼且就同遊盡佳客
不妨五日未重陽

紅葉黃花風露清比來春色不多爭秋山却也堪人恨
白與高歡作錦城

絕壁孤雲子細看雲間龍穴想高寒碧瀾寸寸橫秋色

空對山靈說到難

唐人到難篇有碧瀾之下寸寸秋色之句見文粹

玉立千峯畫不如天公自有范寬圖
閭山要著黃華老

千尺珠簾得似無

前輩閭山詩有向使早逢周處士子
端應不號黃華處士指周先生德鄉

團團石甕琢青瑤
仰面看雲覺動搖
誰著天瓢灑飛雨
半空翻轉玉龍腰

萬石飛流瀉不供枉教噴薄困魚龍
謫仙剩有銀河句
不道香爐更一峯

天漢何因有蚌胎
無窮冰雹落懸崖
只愁駝背糝糊錦
翻倒龍宮復此來

落峽飛流散不收湍聲洶洶動高秋也應嫌被紅塵浣
才近山門便浹流
乞得三泉住不成風沙鞍馬負平生故山定已移文了
又被黃華識姓名

七賢堂

水上盤陀不見人煙中白露玉無塵竹林未恨風流減
負殺共城麴米春

是日有餉名
酒獨酌水邊

峽口食鰯魚有感

無奈微雲疎雨何
孟公詩律費研磨
憑君莫愛襄陽好
縮項鰕魚刺鯁多

太簡之畫松風圖為脩端卿賦二首

董元老筆鬱盤盤
萬壑蒼雲復此看
絕似鳳皇山下路
秋風無際海波寒

新亭相泣血沾襟
一日神州見陸沈
好就崆峒山叟問
醉眠春晝果何心

秋江待渡橫披

物外琴尊合往還，爭教俗駕點溪山。
畫師果識閒中趣，只作橫舟落照間。

贈荅要襄叔二首

長洲連日遠相迎，展讀新詩眼倍明。
鄧下舊人多念我，感君兼有故鄉情。

文擬邵侯下筆難，韜春一讀不知寒。
名家未覺風流減，洗眼青雲看阿端。

襄叔之先人擬下邵侯傳作竇韜春以賦火焙又其兒子小字端平者方

就學

贈脩端卿張去華韓君傑三人六首

姓字舊熟相知新三子皆我眼中人
洛西荒山有此客
酒光濫濫梅花春

去華手中倒樹棚亦要筆力挽千鈞
知君辨作南山豹
霧雨七日蔚成文

掃地焚香樂有餘情知怏怏米監書枉教棄擲泥塗了
綠髮脩郎玉不如

古來馬隊非講肆韓生頗似周生勤舉家都無擔石粟

老氣仍有垂天雲

中庸胡公隔天壤

寶臣近
日客死

大木失望工師來明堂老手

李明府我知此公無棄材

謂李順
陽吉甫

乳虎守穴子可探斫頭不屈貧所甘異時三客俱燄燄
人倫東國吾無慙

秋江曉發圖

百轉羊腸挽不前旃車輾輾共流年畫圖羨殺扁舟好
萬里清江萬里天

題山亭會飲圖二首

女几樵人塞上詞

劉景玄號

溪南老子坐中詩因君喚起山

亭夢好似三鄉共醉時

曾將心事許烟霞酒榼書囊便是家前日山亭亭上客
而今鞍馬老風沙

洛陽衛良臣以星圖見貺漫賦三詩為謝

敗筆成丘死不神侯門書卷欲誰親鰥鰥魚目漫漫夜
盼到明星老却人

參旗亦有遇災年橫被孤星射右肩牽牛只有搯機石
送與天公折聘錢

西虎東龍總伏雌老墓却是可憐兒星圖何物堪相報
借用盧仝月蝕詩

題鷺鷥敗荷扇頭

荷經凍雨綠全枯葦到窮秋影亦疎為問風標兩公子
此中能有幾多魚

西山樓為王仲理賦二首

天日清明四望開樓中舒嘯亦悠哉闌干十萬人家裏
只有青山入眼來

拄笏西山老騎曹朝來爽氣與秋高休將人物輕題品
湖海元龍也未豪

樂天不能忘情圖二首

得便宜是落便宜木石癡兒自不知就使此情忘得了
可能長在老頭皮

芙蓉脂肉紫霞漿別是仙家煖老方只在柳枝撩下得

忘情一馬亦何妨

燕省掾屬張彥通舉釋菜之禮仁卿以詩美之
亦賦二詩

一奠區區入詠歌請看文治竟如何李侯落筆非無意
告朔羊存得已多

一日新儀見泮宮共驚綿絕有遺風化州亦可燕中比
只枉今無百彥通

采菊圖二首

信口成篇底用才
淵明此意亦悠哉
枉教詩景分留在
百繞斜川覓不來

夢寐煙霞卜四鄰
爭教晚節傍風塵
詩成應被南山笑
誰是東籬采菊人

無塵亭二首

霧廓雲開病未能
波流草靡亦何曾
曾中自有西風扇
身外休論有髮僧

日日門前車馬喧
玉壺冰簟酒如川
亭中剩有題詩客

獨欠雲間李謫仙

時仁卿尚未到燕

李廣道寫真二首

華髮蕭蕭玉鍊顏
一篇秋水想高閒
須知八表神遊客
不在披裘擁絮間

擁絮披裘動數千
肉身那得盡飛仙
玄門此老留教在
滄海橫流未必然

錢過庭煙溪獨釣圖二首

鞍馬風沙萬里身
眼明驚見楚江春
綠蓑衣底玄真子

不解吟詩亦可人

小景風流二百年典刑來自米家船詩人無復承平舊

重為遺音一慨然

畫學米元章楚山清曉故有上句

蒼崖遠渚圖二首

深谷高林自一天紅塵無路近風煙兩椽茅屋平生了
况是清溪有釣船

竹帛功名一筆無殘年那復計榮枯青山未得攜家去
惆悵題詩是畫圖



三士醉樂圖

依樣胡盧畫不成三家兒女日交兵瓦盆一醉糊塗了
比似高談却較爭

鄉郡雜詩五首

余家自五代以後自汝州遷平定宋末又自平定遷忻故文字

中以平定為鄉郡

百年喬木鬱蒼蒼耆老風流趙與楊為向榆關使君道

郡中合有二賢堂

楊吏部之美臯落人閑閑曾守此郡

神仙官府在瀛洲何意閑閑得此留莫笑山城小於斗

他州誰有湧雲樓

樓閑閑
所建

一溝流水幾橋橫
岸上人家種柳成
來歲春風一千樹
綠煙和雨暗重城

新堂縹緲接飛樓
雲錦周遭霜樹秋
若道使君無妙思
冠山移得近城頭

故鄉飛鳥亦裴回
更覓何鄉養不才
見說陽泉好春色
野夫乘興欲東來

宗人明道老師澹軒二首

潞人澹社有來源濟水分流到澹軒莫問軒中賓與主
一家同是潞州元

澹中無地著醎酸老口年多不受謾流外已曾增一董
不妨傳法到黃冠

題商夢卿家晦道堂圖二首

松亭竹閣數家村
通德仍餘舊里門
喬木未須論巨室

青衫今有讀書孫

一作青衫誰有讀書孫

東國人門幾百年
素風纔到此公傳
卷中甚欲題詩句

慚愧韋家祖德篇

商正叔隴山行役圖二首

隴坂經行十過春也隨風土變真淳吳山汧水不必畫
留在秦音已可人

夢中陳迹畫中詩前日行人鬢已絲我亦寒亭往來客
因君還寄出關詞

息軒秋江捕魚圖三首

擲網牽罾太俗生煙波名利不多爭綠蓑衣底玄真子

可是詩翁畫不成

擊瓮喧天網截河得魚何啻一罾多漁郎不作明年計
奈此纖鱗細甲何

正始風流一百年竹谿衣鉢有真傳玉堂人物今安在
紙尾題詩一慨然

東平李漢卿草蟲卷二首

蟻穴蜂衙筆有靈就中秋蝶取關情知君夢到南華境
紅藕碧花風露清

過眼千金一唾輕畫家元有老書生草蟲莫道空形似

正欲爾曹鳴不平

李資高亢視錢帛如糞土貴人求畫或大罵而去故不與世合

郭熙溪山秋晚二首

煙中草木水中山筆到天機意態閒九十仙翁自遊戲
不應辛苦作荆關

雲樹微茫石崦開吳兒洲渚不塵埃憑君記取題詩處
杖屨適從澗谷來

七賢寒林圖

萬古騷人有賞音畫家滿意與幽尋題詩記得松前事
絕似馮雷入少林

右丞文獻公著色鹿圖

野鹿標枝氣象閒老皇頻歲赦秋山不妨右相丹青筆
時到霜林紫翠間

李仲華湍流高樹圖二首

細密功夫足自神經營慘澹欲誰親却應林影湍聲外
猶欠吳山小筆春

小景風流恰入時留題紙尾竟何辭不因脫兔投林了
何處而今更有詩

癸巳正月之變逆黨中有欲謀害已者賴仲華力為營護得釋故篇末有

及

益都宣撫田侯器之燕子圖詩傳本已亥秋七
月予得於馮翊宋文通家會侯之子仲新自燕
中來隨以歸之仲新謂予言兵間故物一失無
所復望乃今從吾子得之煥若神明頓還舊觀
似非偶然者方謁時賢以嗣前作幸吾子發其

端因賦三詩丙午春三月河東元某謹題

紅綫還驚掌上看十年音息海漫漫渠家王謝堂前慣
暗認曹劉可是難

古錦詩囊半陸沈吳楓句好入江深世間妾婦爭相妬

禽鳥區區却賞音

首句謂怨家投
李長吉詩廁中

才氣田侯絕世奇山丘零落更堪悲休驚燕子詩留在
化鶴歸來未可知

前高山雜詩七首

夢寐煙霞卜四隣眼明今日出紅塵山中景趣君休問
谷口泉聲已可人

山經地志總難憑鄉社流傳太俗生前後兩高從我改
合教松海作新名

蚊聚蛙喧杳不聞已甘麋鹿與同羣胃中所得知多少
半是青松半白雲

天池一雨洗氛埃全晉堂堂四望開不上朝元峯北頂
真成不到此山來

世上初無物外緣
人間却有洞中天
如何長伴王居士
買盡青山不用錢

白驢前日鳳山迴
為愛朝元復此來
却憶廣陵劉老子
醉吟應在釣魚臺

白首同歸未省曾
青山獨往竟誰能
莫嫌麋鹿無情識
比似人間少愛憎

楚山清曉圖

雨潤煙濃十二峯
雲間合有楚王宮
遙知別後西州夢

一抹春愁淺淡中

題石裕卿郎中所居四詠

寓樂堂

此心安處是真歸
念念今知故習非
一首新詩一盃酒
五陵裘馬自輕肥

德恒齋

養心如虎亦良勤
血戰紛華老冊勲
百草千花過春雨
白衣蒼狗看浮雲

雪巖

貞松勁柏四時春
霽月光風一色新
置屋懸崖儘堪老
層冰千里只愁人

聲齋

弓刀陌上未知還
心寄漁郎笠簪間
名作聲齋疑未盡
崑山衣鉢在遺山

贈季子範家兒子

神理乘除不偶然
只疑陽報向君偏
試評掌上明珠價

幾倍諸家覓藥錢

跋文獻公張果老圖

耆舊能談相國賢功名欲占冷巖前清風萬古猶應在
未用仙公甲子年

三鄉雜詩三首

夢寐滄洲爛熳遊西風安得釣魚舟薄雲樓閣尤烘暑
細雨林塘已帶秋

尖新秋意晚晴中六尺筇枝滿袖風草合斷橋通暗綠

竹搖殘照漏疎紅

溪南老子坐詩窮窮到簞瓢更屢空五鳳樓頭無手段
碧鷄坊外有家風

鈞州道中

野陰莽蒼日將夕歲律崢嶸風有聲從昔南山歌短褐
何時北闕請長纓

遺山集卷十三

欽定四庫全書薈要卷一萬六千七十六

集部

遺山集卷十四

金 元好問 撰

七言絕句

榆杜硤口村早發

瘦馬長途懶著鞭
客懷牢落五更天
幾時不屬雞聲管
睡徹東牕日影偏

十月二十日雪



和氣休論歲欲豐且甘蕪穢一時空
臨高賞雪人何限誰在瓊瑤世界中

同兒輩賦未開海棠二首

翠葉輕籠豆顆勻煙脂濃抹蠟痕新
殷勤留著花梢露滴下生紅可惜春

枝間新綠一重重小蕾深藏數點紅
愛惜芳心莫輕吐且教桃李鬧春風

哭曹徵君子玉二首

去歲流言到處疑聞君哭我不勝悲今年我在君先沒
淚盡荒城君得知

繞墳三匝去無因千里冰霜半病身斗酒隻雞孤舊約
素車白馬屬何人

二十六日早發安生道中雨未冰

玉樹瑤林世界寬木冰真作雨花看青青也被糊塗盡
松柏何曾保歲寒

書貽第三女珍

珠圍翠繞三花樹李白桃紅一捻春看取元家第三女
他年真作魏夫人

隱秀君山水為范庭玉賦

萬壑風煙入座寒六銖仙帔想驂鸞多少金閨畫眉手
吳山纔得鏡中看

送子微二首

老年鞍馬不勝勞更問狐裘與緼袍到了龍門有何好
伊川清淺石樓高

古來何物是經綸一片青山了此身亂後洛陽花木盡
不妨閒作水南人

楊秘監馬圖

天閑誰省識真龍金粟堆前草色空忽見畫圖疑是夢
東華馳道麝香驄

岳山道中

野禾成穗石田黃山木無風雨氣涼流水平岡儘堪畫
數家村落更斜陽

雪行圖

太一仙舟雲錦重新郎走馬杏園紅騎驢
虧殺吟詩客到處相逢是雪中

寄杜莘老三首

夢裏雲山一卧屏先生畫筆果通靈
不妨行藥長安市纔是前生許道寧

一片青山共白雲春林烟景入晴曛
祝君老眼明於鏡豪末清妍仔細分

盃酒殷勤興不孤更教懷袖得新圖
綠囊自是君家物醫得煙霞痼疾無

己酉四月十七日度石嶺

四海虛名直幾錢世間何限好林泉
無情石嶺關頭路行去行來又十年

劉君用可菴二首

末節繁文費討論經生規矩是專門
惡乎不可惡乎可笑殺田家老瓦盆

著脚繩橋已足憂邯鄲匍匐更堪羞惡乎不可惡乎可
大步寬行老死休

耀卿西山歸隱三首

馬卿為耀卿張君寫
真未幾被召北上

靜裏簞瓢不厭空北窓元自有清風傳巖只道無人識
已落君王物色中

馬卿似與物為春難狀靈臺下筆親預拂青山一片石
異時真是卷中人

冠劍雲臺大縣侯富春漁釣一羊裘山林鐘鼎無心了

誰是人間第一流

雪岸鳴鶴

離離殘雪點荒蕪更看幽禽慘淡中
笑殺畫簾雙燕子
秋千紅索海棠風

東丹騎射

意氣曾看小字詩畫圖今又識雄姿
血毛不見南山虎
想得弦聲裂石時

虛名

虛名不直一錢輕
喚得啾啾百謗生
可惜客兒頭上髮
也隨春草鬬輸贏

投書圖二首

一束空書不療飢
浮沈隨水恰相宜
暫蒙藥楮輕拋却
却是洪喬見事遲

屈作書郵未肯心
百函隨水聽浮沈
虛名底用寒溫問
却是洪喬最賞音

題劉威卿小字難素冊後二首

伎道精微得處難書林頭白一儒冠陰功厚薄君休問
只就蠅頭細字看

齒牙餘論足輝光東國人倫趙與楊曾是兩翁門下客
殘年袖手亦無妨

龐都運山水

門闌喜色到崔盧文賦聲名逼兩都重為溪山感疇昔
風流還有此翁無

歸義僧山水卷

松少經行二十春
野麋山鹿盡情親
而今身落京塵底
畫出林泉亦可人

武善夫桃溪圖二章

物外煙霞卜四鄰
武陵不是避秦人
軟紅香土君休羨
千樹桃花滿意春

金罽毳毼六月寒
桃花春夢隔征鞍
青山歸計何時辦
畫卷空留馬上看

巢雲曙雪圖武元直筆明昌名士題詠

風流人物見承平半向巢雲有姓名畫手休輕武元直
胷中誰比玉崢嶸

書扇贈李湛然

江楓搖落海門秋江水無風月半樓未要吳儂誇勝概
已從詩境得天游

普照范鍊師寫真三首

向日神仙看地行只今煙駕想雲程石梁畫出西流寺
無復鏗然曳杖聲

傾蓋論交了歲寒
眼中人物似君難
流波意在誰真識
未絕朱絃已廢彈

鶴骨松姿又一奇
化身千億更無疑
人間只說乘風了
覲面相呈却是誰

祖唐臣所藏樗軒畫冊二首

綠淨紅香夢已空
草黃沙白思無窮
波間野鴨渾無賴

長著詩人慘淡中

敗荷野鴨

牧笛無聲畫意工
水村煙景綠楊風
題詩憶得樗軒老

更覺升平是夢中
風柳牧牛

客意

雪屋燈青客枕孤
眼中了了見歸途
山間兒女應相望
十月初旬得到無

走筆題十老會請疏

痛飲形骸百不成
天教鄉社送餘生
病夫近日添新喜
十老圖中有姓名

七夕

天街弈弈素光移
雲錦機閒漏箭遲
誰與乘槎問銀漢
可無風浪借佳期

避兵陽曲北山之羊谷題石龕

冥鴻正恐挂疑網
脫兔不忘投茂林
世故驅人真有力
天公困我豈無心

壬子寒食

兒女青紅笑語譁
秋千環索響嘔啞
今年好箇明寒食
五樹來禽恰放花

馬雲卿畫紙衣道者像

太古清風匝地來
紙衣長往亦悠哉
鐵牛力負黃河岸
生被曹山挽鼻迴

過威州鎬厲王故居

天道循環只眼前
果誰烈焰與寒煙
種瓜四摘渾閒事
抱蔓無人更可憐

真味齋

麤飯寒菹老此身
高人那計甌生塵
味無味處君知否

道著琴書已失真

歸義興待者溪山蕭寺橫軸

石磴雲松百八盤東風日上海波寒老來丘壑風流減

却就禪房覓畫看

雲漢此畫甚有泰山典型因記東峯看日出時故有上句

喬夫人彩繡仙人圖

綵服仙童畫不如直疑萊子戲庭除青紅未是春風巧
一頌根花更有餘

出山像

不見恆星莫漫驚日頭從此向西生只知大事因緣了
依舊雲門望太平

胡壽之待月軒三首

一幅清風竹寫生月華霜白紙如冰天公老筆無今古
枉却坡詩說右丞

愛竹髯叅發巧新能教一影具形神千門萬戶清光裏
袖手東牕有幾人

形似何曾有定名每從游戲得天成墨君解語應須道

猶欠風琴一再行

論詩三首

坎井鳴蛙自一天江山放眼更超然
情知春草池塘句不到柴煙糞火邊

詩腸揅苦白頭生故紙塵昏枉乞靈
不信驪珠不難得試看金翅擘滄溟

暈碧裁紅點綴勻一回拈出一回新
鴛鴦繡了從教看莫把金針度與人

超禪師晦寂庵

無波古井靜中天三尺藜床坐欲穿一語調君君莫笑
妙高峯頂更超然

自題寫真

東塗西抹竊時名一線微官悞半生不畫幼輿巖穴裏
野麋山鹿欲何成

贈寫真田生三章

人物翩翩美少年書中穎悟亦天然燕南只道丹青好

棄擲泥塗自可憐

萬態千形畫裏看
人人眉目與衣冠
情知不是裴中令
一片靈臺狀亦難

市井公卿萬不同
依然見解一兒童
張顛草聖雄千古
却在孫娘劒器中

贈高君用

君益從弟

杏苑仙郎合探花
虛傳佳句滿京華
丁寧王謝堂前燕
文采風流有故家

周才卿拙庵

詩筆看君有悟門
春風過水畧無痕
菴名未便遮藏得
拙裏元來大巧存

郭大方自適軒

自適還曾自適無
半生枯寂坐禪居
馬卿若也知人意
只畫梁家舉案圖

風柳鳴蟬

輕明雙翼曉風前
一曲哀箏續斷絃
移向別枝誰畫得

只愁殘響客愁邊

晴景圖

白日青天下筆難要從明潤細尋看藏山只道雲煙好
畫史而今盡熟謾

僧寺阻雨

山氣森岑入葛衣砧聲偏與客心期僧窓連夜瀟瀟雨
又較歸程幾日遲

金山

攢青疊翠幾何般玉鏡脩眉十二環
常著一峯煙雨裏
苦才多思是金山

王子文琴齋

天上秋風月底霜
求凰一曲鬢絲長
相如四壁消何物
直要文君典鸕鷀

覃彥清飛雨亭橫披

百道懸流注夜光
畫中亭榭亦清涼
何人與問長安客
赤日黃塵有底忙

讀漢書

室方隆棟非難構水到頽波豈易迴豐沛帝鄉多將相
莫從興運論人材

內相楊文獻公哀挽三章效白少傅體

征南諫疏無多語大度高皇有至仁留得青囊一丸藥
異時猶可活斯民

中臺啟事山吏部東閣詞臣何水曹松栢瀟瀟一丘土
龍門依舊泰山高

姓名三字金甌重事業千年片簡青試向雲間望光彩
看從何地現文星

石勒問道圖

輕比韓彭作李陽高僧久已笑君狂中原果有劉文叔
肯說鈴聲替戾岡

花光梅

草聖前頭一樹春豪華落盡只天真寫生今向君家見
疑是花光有兩身

舊與趙景溫

浮雲流水易西東
回首梁園似夢中
一別十年今又別
酒尊能得幾迴同

夏山風雨

慘澹經營有許功
吳僧誰得嗣宗風
情知一雨收晴了
更沒塵沙到坐中

春雲淡冶

一抹平林素練橫
數堆寒碧白煙生
春雲可是多姿態

五字韋郎畫不成

雪谷早行圖二章

雪擁雲橫下筆難，爭教萬景入荒寒。
詩翁自有無聲句，畫裏憑君細覓看。

畫到天機古亦難，遺山詩境更高寒。
貞元朝士今誰在，莫厭明窓百過看。

胡叟楚山清曉

剪得吳松一片秋，江山小筆也風流。
卷中未有題詩客，

留得才情趙倚樓

辛亥九月未見菊

紫菊霜華日日添也應有意醉陶潛
鬚毛不屬秋風管
更揀繁枝插帽簷

荅俊書記學詩

詩為禪客添花錦
禪是詩家切玉刀
心地待渠明白了
百篇吾不惜眉毛

夜宿山中

月華人影共徘徊未算歸程夢已迴澗水悲鳴易愁絕
長松休送雨聲來

臺山雜詠十六首

甲寅六月

登臨夙有故鄉緣試手清涼第一篇知被錢郎笑寒乞
不將錦繡裹山川

西北天低五頂高茫茫松海露靈鼇太行直上猶千里
井底殘山枉叫號

萬壑千巖位置雄偶從天巧見神功湍聲已作風雷惡

更在雲山氣象中

顛風作力掃陰霾
白日青天四望開
好箇臺山真面目
爭教坡老不曾來

山雲吞吐翠微中
淡綠深青一萬重
此景祇應天上有
豈知身在妙高峯

山上離宮魏故基
黃金佛閣到今疑
異時人讀清涼傳
應記諸孫賦黍離

一國春風帝子家
綠雲晴雪間紅霞
香綿穩藉僧溪草

蜀錦驚看佛鉢花

沈沈龍穴貯雲煙
百草千花雨露偏
佛土休將人境比
誰家隨步得金蓮

兜羅綿界寶光雲
雲際同瞻化現身
解脫文殊俱有說
是中知有木強人

真向華嚴見化城
翻嫌金屑翳雙明
惡乎不可惡乎可
未要雲門望太平

總為毗耶口不開
龍宮華藏頃塵埃
對談石在維摩在

珍重曼殊更一來

咄嗟檀施滿金田遠客游臺動數千大地嗷嗷困炎暑
山中多少地行仙

石罅飛泉冰齒牙一盃龍焙雪生花車塵馬足長橋水
汲得中泠未要誇

凜凜長松卧澗阿提壺悲嘯撫寒柯萬牛不道丘山重
細路公雲奈爾何

熱惱消除佛作緣山頭冰雪過尖天法王悲智無窮盡

更看清涼遍大千

靈蛇不與世相關時復蜿蜒水石間何處天瓢待霖雨
一龕香火梵仙山

跨牛圖

才子唐人冠服作哦
詩狀牛後帶琴書

畫出升平古意同江村渺渺綠楊風看來總是哦詩客
遠勝騎驢著雪中

隨駕張珪似
是摹古人本

贈湛澄之四章

眼花看碧漸成朱兀兀陶陶樂有餘柳岸醉僧堪一笑

強教分別竟何如

兒女團圞龐行婆漉羅活計苦無多布囊歸去詩千首
猶欠庭珪墨一螺

十年不見山堂老賴有澄之在眼中總道木庵枯淡好
東風花柳各青紅

散聖風流有別傳漆瞳一照出人天石門故事君知否
好佐涪翁學刺舡

乙卯二月二十一日歸自汴梁二十五日夜久

旱而雨偶記內鄉一詩追錄於此今三十年矣
桑條沾潤麥溝青軋軋耕車鬧曉晴老眼不隨花柳轉
一犁春事最關情

三門集津圖

南北爭教限大江吳家纔了又陳亡畫工只說三門險
不記茅津一葦航

乙卯端四日感懷

衰年那與世相關苦被詩魔不放閒好箇舊家長樂老

無才無德只癡頑

山村風雨扇頭

揔為詩翁發興新
直教畫筆亦通神
莫嫌風雨無多景
截斷黃塵亦可人

跋蕭帥鷺鷥敗荷扇頭

徐榮之畫

蕭蕭煙景帶霜華
公子風標浪自誇
可道浣花詩境好
鷓鴣瀟瀟滿晴沙

袁顯之扇頭

雙鷺聯拳只辨愁
枯荷折葦更窮秋
風流綠影紅香底
好箇鴛鴦百自由

贈司天王子正二首

慣見河邊織女機
枯槎八月未成歸
樓遲零落今如此
枉却星翁比少微

天容海色本澄清
萬古東方有啓明
七十七年強健在
不妨林下看升平

工部趙侍郎下世日作

鶴骨脩然卧石床情知合眼即仙鄉
安時處順吾儒事枉却南華說坐忘

跋耶律浩然山水卷

六月三泉松挂寒西風早晚送歸鞍
無因料理黃塵了只得青山紙上看

貞燕二首

杏梁雙宿復雙飛海國爭教隻影歸
想得秋風漸涼冷謝家兒女亦依依

污潔難將一類推
舊家紅綫可無疑
豚魚自是詩家語
輕擬庭闈恐未宜

楊祕監雪谷早行圖

息軒畫筆老龍眠
雪谷氷橋自一天
六月高樓汗如雨
豈知方外有詩僊

杜莘老夏日汾亭橫軸

杜侯老筆堯民意
黃閣清風有故家
庸俗紛紛小兒女
枉將塵土浣煙霞

武元直秋江罷釣

暮山明月曉溪雲今古仙凡此地分醉後狂歌問漁叟
殘年何計得隨君

張彥遠江行八詠圖

奉使時所見

楚江平浸楚山流放眼江山得意秋一寸霜毫九雲夢
合教轟醉岳陽樓

題馮漕緩之碩人在澗橫軸

胡先生畫

見說雲霄意氣豪幾回攬鏡惜顛毛不爭畫得林泉好

轉使山人索價高

題邢公達寒梅凍雀圖

褐衣相媚不勝情，只許乾暉畫得成。
却被詩人笑寒乞，一枝風雪可憐生。

秀隱君山水

烏鞵踏破軟紅塵，未信溪山下筆親。
圖上風煙看瀟灑，畫家亦有魏夫人。

同梅溪賦秋日海棠二章

錦水休驚散彩霞
換根元自有靈砂
瓊枝不逐秋風老
自是人間日易斜

翠袖紅妝又一新
秋風秋露發清真
丹青寫入梅溪筆
桃李從今不算春

梁氏先人手書

玄蚪飛跳九天門
秦火驚看片紙存
耆舊風流知未減
青衫還見讀書孫

薊北杜國寶以真定教官李進之所譔大父中

憲公及其先人帥府從事行狀見示用題三絕
其後

揔道清流解致君白袍唐日已紛紛科名屈殺漁陽老
章甫何人不惠文

兒戲將軍百不知枉將壁壘付安危論功纔得鹽山令
堂上奇兵果是誰

堂掾談經見蚤成諸郎難弟復難兄長留北海文章在
千古雲麾有姓名

贈訾子野高士三章

僊翁高弟獨君優
曾次清明辨九流
我是愚溪一愚叟
不妨同醉訾家洲

月旦今誰許與陳
乍賢乍佞日紛紛
鳶肩燕領非吾事
一片靈臺欲付君

虛名玉表或礪中
薄命何堪與共功
東國人倫要真識
好將傳與黑頭公

戲相師

珥貂簪筆起鉏犁何必人人貫伏犀
冑次九流君自了
看來惟少醉如泥

留贈丹陽王鍊師三章

信得人間比夢間一卮芳酒且開顏
當時笑伴今誰在
詩客淒涼飯顆山

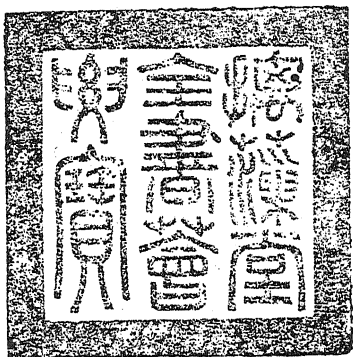
爛醉玄都有舊期百年人事不勝悲
桃花一簇開無主
留著東風與兔葵

敝盡貂裘白髮新
京華旅食記前身
仙翁相見休相笑

同是邯鄲枕上人



遺山文集卷十四



總校官庶吉士臣張能照

校對官編修臣閔懋大

謄錄監生臣楊仁基

欽定四庫全書薈要

集部

遺山集卷十

五至
七

詳校官助教臣謝登雋



欽定四庫全書薈要卷一萬六千七十七

集部

遺山集卷十五

金 元好問 撰

宏詞

章宗皇帝鐵券行引

臣嘗考唐史所載鐵券之說有二其一則將相有社稷之功者賜之其一則許藩鎮以自新者也唐自安史之亂之後盜據河朔若魏博若幽燕若鎮冀根結盤互一寇死一寇生天

子不問有司不訶者數十年其制御之術可考也溫言善詞以開慰之高爵厚祿以尊寵之甚者又以待社稷臣之禮而禮之也辨理曲直洗滌怨惡質之於天地而示必信申之以丹鐵而圖不朽當是時武尅不剛君臣相與為一切之計幸賊之不吾梗雖所求有過於此者將奔走而奉之故所謂丹書之信特迫於不得已焉而與之耳道陵朝有以田氏所藏唐賜藩鎮鐵券來上者上為製七言長詩以破其說名曰鐵券行臣幸獲覩焉自聖人以書契代結繩之政大樸雖散

天理之真淳者猶在人也治稍下衰而誓誥興信不足
有不信夏后作誓而民始叛殷人作誥而下益惑盖自
結繩而為書契自書契而為誓誥利害相摩機械相直
君父而臣子也君有不得於其臣臣有不得於其君天
理之存者曾不毫髮况又自誓誥而為鐵券其欲使人
不叛且惑亦難矣故施之藩鎮不可也黃河泰山之盟
不能捄韓彭於旋踵之頃赤心白日之語又安可保唐
室於威令復振之後乎施於功臣亦不可也君不得於

其臣而與之為不直臣不得於其君而受之為不義不
直不義幾何其不以功臣為藩鎮也大哉孔子之言曰
天何言哉四時行焉百物生焉知乎此則知聖人所以
及豚魚者為不在彼也臣竊伏觀章宗皇帝以仁聖之
姿淵懿之智緝熙光明之學正心誠意修身治天下二
十年之間大信之所孚股肱大臣之貴輿臺皂隸之賤
皆不言而喻不約而隨不契而合不膠而固其視前世
誓誥之繁固已貫三光而洞九泉矣況於恃片鐵以為

固者乎宜其播之於號令發之於歌詩慨然自得於大道破裂之後祛千載之惑為萬世之戒也如此有詔下臣為作篇引謹昧死百拜而言曰聖人之公之信皆天也臣何足以知之若夫雲漢之昭回日星之炳曜編之詩書而無愧質之鬼神而不疑者臣愚不自度量尚庶幾自託於不腐云臣謹引

秦王擒竇建德降王世充露布

已上二篇正大元年五月應辭

科程文餘二篇光武中興
頌大司農歲亡不及錄

臣聞天地之大無不容王者所以悉臣而悉主雷霆之
擊無不滅神兵所以萬舉而萬全其有怙姦自終同惡
相濟雖合從連橫而自為得計而禁暴誅亂者理有固
然輔車之勢未成連頸之刑已及陳餘之輔趙歇竟成
泚水之亡公孫之得隗囂何救咸門之酷明鑒不遠覆
轍相尋我國家統接軒符亂除秦跡斷鼇足以立四極
射旄頭而靖八荒南征北怨而俱荷來蘇西被東漸而
無思不服獨茲狂狡猶爾跳梁竇建德王世克者闔茸

下材昏迷小醜要領不足以膏斧鉞名姓不足以汚簡
書僭號位以自居意兵刑之莫及狐鼠不神於畫出鷹
鷂當化於陽和敢為犄角之謀自隔照臨之造魚肉兆
姓塗炭二方稔惡貫以既盈諒靈誅之莫遁五侯共憤
期分項羽之屍四塚既成待葬蚩尤之骨臣與諸將等
致行天討動稟睿謀謂號既滅則虞自亡故燕可先而
齊當後肅將禁旅進次東都賊既身來義當面諭人有
請師之舉天開悔禍之期今不自歸後將無及計即從

於馴伏乃更肆於憑陵不虞當轍之難遽有背城之後
臣等先登進擊深入合攻戰聲騰洛水之波怒氣動邙
山之色紛投戈而蔽野殷流血之成川健將既殲餘衆
皆潰世充則堅壁自固恃求援之方來建德則掃境赴
期曾胥亡之不悟臣等鼓已捷之勇迎自送之師破竹
未比乎發機建瓴莫喻其乘勢武牢方啟突騎直前諸
將引陣以當其衝徼臣卷甲以出其後鯨鯢自警蟻虱
相悲以彼氣之既歸當我軍之方銳亂難復整徒誇軍

屬於鵲山勢不久存果見豆亡於牛谷臣以既擒夏賊
尋詣洛師示之已獲之俘縱其所遣之使世充外謀已
敗內勢又窮知無地而可逃乃詣軍而自縛一卒不損
二盜克平其東都吏民等虐政久罹王靈甫及金鼓動
發生之氣旌旗道長養之風莫不動地懽呼戴天感泣
廓妖氛而一掃混文軌而大同升平之期自今以始茲
蓋伏遇皇帝陛下沈幾先物神武應期從容高拱乎九
重之中纖悉周知於萬里之外日將旦而羣陰伏顧小

竊之何施天不言而四時行宜雋功之丕應臣某等謬
司戎律初乏將材仰憑折筭之神俯遂請纓之志七旬
來格微勞深愧於禹征萬壽無疆善頌敢忘於武拜

擬賀登寶位表

已下五篇正大元年奉都堂鈞旨作

中國之有至仁無思不服聖人之得大寶咸與維新凡
在照臨舉深慶忭中謝竊以社稷隆神器之重父子處
人倫之先付與既公衆庶斯定我國家光宅天下丕冒
海隅世祚承平古無倫擬先皇帝揔持權柄弘濟艱難

安強成道德之威信任得天人之助大功甫集明命有
歸欽惟皇帝陛下孝悌通於神明忠厚及於草木聖神
文武克享皇天之心獄訟謳歌皆曰吾君之子百年享
國初得正傳三后在天更無遺恨大定明昌之治增光
宜及於此時周宣夏后之功專美豈容於他日風雲嘉
會日月中興臣等夙被生成重叨際會接千歲之統既
欣歷數之有歸上萬年之觴行慶版圖之盡復

擬立東宮詔

惟王建國篤為長世之謀惟國立儲茂正萬邦之本位
號定而莫不以為悅典禮崇而莫敢以為私眷予上嗣
之良優有中興之略內則視膳問安之禮備外則尊道
讓齒之義隆鵲然仁孝之稱粹矣溫文之表朕自紹休
於大統猶虛位於東朝乃考著龜之占乃稽方冊之寶
夏后與子天人之望攸歸周家尚親廟社之尊斯在載
涓穀旦爰闢青宮下以副四海之心上以對兩宮之訓某
可立為皇太子於戲文昭武穆夙貽燕翼之謀震長離

明本有承華之象尚因主鬯之重嗣啟迂衡之期

擬除樞密使制

在天垂象璣衡通紫極之嚴稽古象賢宥密極洪樞之
峻故非智辯無窮則不足以語成敗安危之要非威望
素重則不足以馭梟獍强悍之臣敷求天下之奇才以
屬國家之大計誕告於衆予得其人具官某沈鷟有謀
矜嚴不撓達用兵之善志厲許國之精忠戎陣有年膚
公屢奏出奇應變森然武庫之雄厭難折衝隱若長城

之固屬機庭之虛職咨羣牧以擇賢才氣無雙士皆樂
屬李廣策慮幅億時則有若陳湯是用假以本兵之權
置諸右府之長於戲漢有汲長孺邪謀寢於淮南唐相
李文饒威令行於河朔蓋屈人貴乎不戰而銷患在於
亡形予將以中興而責成爾其以上策而自任尚恢遠
畧無及近功

擬御史大夫讓樞密使表

憲府備員積有妨賢之畏樞庭謀帥遽膺制勝之求拊

陋質以何堪對寵光而知懼

中謝

臣聞受祿過量忠臣

恥其素餐因能任官明主不以私授蓋物勝於權則衡
為之殆馬竭其力則御速於顛臣雖至愚敢忘斯義伏
念臣智靈弗競器蘊尤疎初無落落過人之材徒有區
區自信之志荐更中外無補事功竊憂大譴之方來敢
謂異恩之橫被而況樞極通帝位之紀宥府嚴師律之
謀周設六官司馬聯於冢宰漢分三府太尉列於中台
故必文武智能之臣乃付腹心爪牙之任人歌宣后豈

無吉甫之憲邦天啓高皇宜得留侯而籌幄顧以非才而叨據在於公議而謂何伏望皇帝陛下大道曲全至明博照察臣心之有愧憫臣力之弗勝追還誤恩妙乘良輔退而勞力足昭名器之至公因是得人旋致朝廷之增重

擬除司農卿制

田政維天下之大綱古有播百穀之命農臣分戶曹之外務今為治六府之官况假以部使者之權位於中執

法之次自非智數足以豐財賦風采足以動搢紳則何以察吏治之否臧究貨源之通塞疇若予采僉曰汝諧具官某志大而氣剛智明而才邵遇事不滯砉然新發之鋒挺身而前凜乎後彫之節自預時髦之選浸階華貴之游蔚為名臣簡在朕聽是用進以稽臣之貳委茲邦計之繁朕惟西北用兵以來朝廷多事之際斂散之術既廢罪功之辨不明官必仰給於創罷之民民或重困於侵轍之吏蓋基本急於愛養而綱紀貴乎設張朕

方以一道之事而責成爾得以三載之功而自效於戲
生之有道則財恒足率之以正則令必行劉晏之輕重
相權筭不忘於馬上范滂之澄清自任志已見於車中
罔俾斯人專美前世

遺山集卷十五